



LUCA TORRENTE

PHD EN PHILOSOPHIE

COORDONNÉES DE CONTACT

Adresse : 15, boulevard des amis,
Marseille 13008, France
E-mail : lucanotterre@gmail.com
Téléphone : 0766541706
Site : lucatorrente.com



EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

**SORBONNE UNIVERSITE (CENTRE LEON
ROBIN) | 2023 - 2024**

CHERCHEUR POSTDOCTORAL

- développement d'un projet de recherche personnel en philosophie antique sur l'individualité humaine chez Aristote, en particulier sur le rapport entre déterminisme biologique et autonomie morale ; contribution au projet de recherche «PATHOS. Passions, actions, réactions dans le monde antique: l'individu et la communauté»

<https://sciences-antiquite.sorbonne-universite.fr/actualites-isantiq/lindividualite-humaine-chez-aristote-de-la-constitution-biologique-lautonomie>

LIBRAIRIE PHILOSOPHIQUE J. VRIN |

2019 - 2023

ASSISTANT D'ÉDITION

- Correction d'épreuves et rédaction de textes à finalité éditoriale
- Récupération de matériel pour l'édition d'oeuvres complètes d'Etienne Gilson
- Réalisation d'entretiens avec les auteurs
- Traduction de textes
- Gestion de la numérisation d'ouvrages sur des sites open access
- Gestion des rapports avec les éditeurs et les librairies italiennes.

UNIVERSITA DI TORINO | 2013 - 2015

BIBLIOTHÉCAIRE

Rangement, catalogage des livres et gestion du service de prêt à la Bibliothèque du Département de philosophie de l'Université de Turin



FORMATION UNIVERSITAIRE

Qualification à Maître de conférences, section 17 - 2023

Sorbonne Université

Doctorat en philosophie | 2018 - 2022

Titre de la thèse: "Génération, nature et individuation chez Aristote", sous la direction de Cristina Viano.

Thèse soutenue le 4 Juillet 2022. Membres du jury : Cristina Viano, Pierre-Marie Morel, Carlo Natali, David Lefebvre, Sophia Connell. (Pour le résumé de la thèse, voir p. 4).

Université de Turin

Master en Philosophie | 2014 - 2016

Note: 110/110 cum laude et dignité d'impression

Titre de la thèse « Dossografia, dialettica e teorie della percezione nel De sensibus di Teofrasto », sous la direction de L. Repici

Université de Turin

Licence en Philosophie | 2011 - 2014

Note: 110/110

Titre du mémoire : « La filosofia dell'espressione di Giorgio Colli: tra Aristotele e Nietzsche » sous la direction de G. Chiurazzi



ENSEIGNEMENT

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Chargé de cours pour l'année 2023/2024

C.M. d'histoire de la philosophie ancienne et médiévale - L1
Cours sur le *Cratyle* de Platon

C.M. d'histoire de la philosophie ancienne et médiévale - L2
Cours sur le *De anima* d'Aristote, livres I et II.

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Chargé de cours pour l'année 2022/2023

C.M. d'histoire de la philosophie ancienne et médiévale - L1
Cours sur le "Ménon" de Platon

Habilitation à l'enseignement de l'histoire et de la philosophie dans les établissements d'enseignement supérieur en Italie



RECHERCHE

PUBLICATIONS

Livres

- *Théophraste. Sur les sensations*, texte grec, traduction et commentaire, Vrin, "Histoire des Doctrines de l'Antiquité Classique", 2024, (accepté) à paraître.
- avec M. Curì, *Giorgio Colli, Interiorità ed espressione. Appunti filosofici giovanili*, édition et introd., Adelphi, à paraître.

Articles

- *Revisiting the Authorship of [Arist.] περί πνεύματος; The Case for Theophrastus*, in «Apeiron», 2024, <https://doi.org/10.1515/apeiron-2023-0078>
- *L'influence de l'environnement durant l'embryogenèse chez Aristote : les effets pour la vertu naturelle*, in «Les Études philosophiques», 2023/3, n° 146, p. 93-116.





PUBLICATIONS (suite)

Articles

- *A note on Aristotle's Physics I 7, 190a31-34*, in « *Revista Archai* », vol. 32, 2022, e03220. https://doi.org/10.14195/1984-249X_32_20
- *Que voit Dionysos dans le miroir ? La nouvelle interprétation «néoplatonicienne» de Giorgio Colli*, in «*Revue de philosophie ancienne*», XXXIX, 2021, p. 3-24.
- *The Body and the Unity of the Homeric Man*, in «*Kritikos, an international and interdisciplinary journal of postmodern cultural sound, text and image*», Volume 14, Spring 2017, ISSN 1552-5112.

Contributions à des volumes collectifs

- *Il pathos del nascosto. Senso e struttura dell'enigma in Eraclito*, in *Dall'ombra al chiaro lume*, Padova University Press, Padova, 2024, p. 49-67.
- avec Valentina Maurella, *Un dolore che ha più della vita: l'esperienza del dolore tra Leopardi e Colli*, in *Il dolore e la vita*, "Quaderni colliani", V, Accademia University Press, Torino, 2023, p. 62-82.
- *Il processo conoscitivo in Parmenide (fr. 16 DK): un confronto con Teofrasto*, in *Echi del mondo antico*, a cura di A. Pacilio e M. A. Pignatone, IISF Press, Napoli, 2023, p. 46-64.
- *La rete delle categorie nella filosofia dell'espressione di Giorgio Colli*, in *Al vertice dell'astrazione. Teoria e critica della ragione in Filosofia dell'espressione di Giorgio Colli*, "Quaderni colliani", IV, Accademia University Press, Torino, 2022, p. 48-65.
- *Lessico colliano*, in *Al vertice dell'astrazione. Teoria e critica della ragione in Filosofia dell'espressione di Giorgio Colli*, "Quaderni colliani", IV, Accademia University Press, Torino, 2022, p. 156-173,
- *La genealogia del soggetto in Colli*, in *L'espressione è la sostanza del mondo. Studi su Filosofia dell'espressione di Giorgio Colli*, "Quaderni colliani", III, Accademia University Press, Torino, 2021, p. 65-83.
- *Le origini mistico-politiche della filosofia*, in *Per una filologia della vita. Studi su Apollineo e dionisiaco di Giorgio Colli*, "Quaderni colliani", II, Accademia University Press, Torino, 2020, p. 68-82.
- avec Paolo Babbionti, *Euripides' Trojan Women: A Critique of Asymmetric Conflict?*, in *Proceedings of the Fifth Interdisciplinary Symposium on the Heritage of Western Greece*, Parnassos Press, 2020, p. 127-140.
- *Il rosso e il bianco. Una rivisitazione aristotelica di teorie embriologiche*, in *Aristotele citatore o la riappropriazione da parte della filosofia dei discorsi di sapere anteriori / Aristotele citateur ou la réappropriation par la philosophie des discours de savoir antérieurs*, a cura di E. Berardi, M. P. Castiglioni, M.-L. Desclos, P. Dolcetti, Edizioni dell'Orso, Alessandria, 2020, p. 387-399.
- *The Beautiful Action for Aristotle*, in *Looking at Beauty to Kalon in Western Greece*, Parnassos Press - Fonte Aretusa, 2019, p. 219-228.
- *La divinazione di Apollo: sapienza divina e umana*, in *Alle origini del logos. Studi su La nascita della filosofia di Giorgio Colli*, "Quaderni colliani", I, Accademia University Press, Torino, 2018, p. 37-55.
- *Interiorità ed espressione. Appunti filosofici giovanili di Giorgio Colli*, in *Trame nascoste. Studi su Giorgio Colli*, AkropolisLibri, Genova, 2018, p. 93-107.

Recensions

- Recension de Ludovica Boi : *L'aurora inapparente. Upanishad, Bruno e Böhme nella metafisica giovanile di Giorgio Colli*, Philosophy Kitchen. (<https://philosophykitchen.com/2024/04/laurora-inapparente-la-metafisica-giovanile-di-giorgio-colli/>)
- Recension de Giulia Scalas : *La théorie épicurienne du vivant*, Actu Philosophia, 2023, en ligne (<https://www.actu-philosophia.com/giulia-scalas-la-theorie-epicurienne-du-vivant-lame-avec-le-corps/>)
- Recension de Paolo Godani : *Traits. Une métaphysique du singulier*, Actu Philosophia, 2021, en ligne (<https://www.actu-philosophia.com/paolo-godani-traits-une-metaphysique-du-singulier/>)



ORGANISATION D'ÉVÉNEMENTS

J'ai organisé les séminaires ou colloques suivants:

- avec Cristina Viano, "Passions, actions, réactions: L'individu et la communauté", Centre Léon Robin, 2024.
- "I Greci nel pensiero italiano del Novecento", Université de Turin, 23-24 novembre 2023.
- "To hen. Diversité et usage du concept d'unité chez Aristote", Colloque international co-organisé avec U. Chaintreuil, T. Karagoz, A. De Fornel, Sorbonne Université-Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, 2-4 février 2023.
- "Dopo Nietzsche. La filosofia oltre la crisi della ragione moderna", Université de Turin, 24-25 novembre 2022.
- "Autour des vertus naturelles dans les Ethiques d'Aristote", rencontre avec G. Di Basilio et réponse de L. Torrente, co-organisé avec Alice de Fornel, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 28 juin 2022.
- "Il dolore e la vita", Université de Turin, 25-26 novembre 2021.
- "Al vertice dell'astrazione. Teoria e critica della ragione in Filosofia dell'espressione di Giorgio Colli", séminaire en visioconférence, 12, 13, 15 et 29 octobre 2020.
- "L'espressione è la sostanza del mondo. A partire da Filosofia dell'espressione di Giorgio Colli", Université de Turin, 20 novembre 2019.
- "Expression et individuation. Les enjeux esthétiques, politiques et exosomatiques", EHESS - CRAL, Paris, 2018-2019.
- "Giorgio Colli. Apollineo e dionisiaco", Université de Turin, 30-31 octobre 2018.
- "Giorgio Colli. La nascita della filosofia", Université de Turin, 23-25 octobre 2017.



AFFILIATIONS

Membre du Centre Léon Robin

Membre fondateur et Secrétaire Général du Centro Studi Giorgio Colli

LANGUES

Italien, français (DALF C2), anglais (C1), grec ancien, latin. Lecture d'espagnol, allemand et notions d'arabe.



COMMUNICATIONS SCIENTIFIQUES

COLLOQUES, JOURNÉES D'ÉTUDES, SÉMINAIRES

- "Limitare il *logos* per salvarlo da se stesso. Colli sulle orme di Teofrasto", séminaire "I Greci nel pensiero italiano del Novecento, Université de Turin, 23 novembre 2023.
- "Le plaisir et la douleur dans la sensation: Anaxagore, Aristote et Théophraste", séminaire « PASSIONS, ACTIONS, RÉACTIONS : L'individu et la communauté », Centre Léon Robin, Paris, 25 mai 2023.
- "De deux, un seul principe et d'un seul, les multiples parties de l'entier. Unification et différenciation dans la *Génération des Animaux* d'Aristote", colloque "To hen. Diversité et usage du concept d'unité chez Aristote", Sorbonne Université-Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, 2-4 février 2023.
- "Aristote et les affections du corps vivant pendant l'embryogenèse", dans le cadre du séminaire « PASSIONS, ACTIONS, RÉACTIONS : L'individu et la communauté », Centre Léon Robin, Paris, 10 février 2022.
- avec Valentina Maurella, "Far guerra alla necessità. L'esperienza del dolore tra Leopardi, Colli e Sbarbaro", séminaire "Il dolore e la vita", Université de Turin, 25-26 novembre 2021.
- "Il mo(n)do dei nessi. Relazione e relata nell'opera di Giorgio Colli", colloque "Esprimere il vissuto", IISF, Naples, 4-6 octobre 2021.
- "Il pathos del nascosto. Senso e struttura dell'enigma in Eraclito", à l'occasion du colloque doctoral "Dall'ombre al chiaro lume" L'enigma e le sue declinazioni nella letteratura, Université de Padova, 20-21 mai 2021.
- "La rete delle categorie nella filosofia dell'espressione di G. Colli", séminaire "Il vertice dell'astrazione. Teoria e critica della ragione in Filosofia dell'espressione di Giorgio Colli", Université de Turin, 12 octobre 2020.
- "Environnement, caractère et vertu chez Aristote", séminaire « CAUSES, PASSIONS, ACTIONS (III) : L'individu et la communauté », Centre Léon Robin, Paris, 27 février 2020.
- "La genealogia del soggetto in Giorgio Colli", séminaire "L'espressione è la sostanza del mondo. A partire da Filosofia dell'espressione di Giorgio Colli", Université de Turin, 20 novembre 2019.
- avec Paolo Babbotti, "Euripides' Critique of the Agonistic Greek Model", à l'occasion du "Fifth Interdisciplinary Symposium on the Heritage of Western Greece with special emphasis on ἀγών", Sicily Center for International Education – Exedra Cultural Association Syracuse, 12-15 juin 2019, Siracusa.

COLLOQUES, JOURNEES D'ETUDES, SEMINAIRES (suite)

- "Il rosso e il bianco. Una rivisitazione aristotelica di teorie embriologiche", à l'occasion du colloque international "Aristotele citatore", 27-29 mai 2019, Torino.
- "L'individuation de l'organisme vivant chez Aristote", dans le cadre du séminaire "Expression et individuation", 15 janvier 2019, EHESS, Paris.
- "Knowledge in Parmenides: a Theophrastean Interpretation of Fragment 16 DK", à l'occasion de la "Sixth Biennial Conference of the International Association for Presocratic Studies", 25-29 juin 2018, Delphes, Grèce.
- "The Beautiful Action for Aristotle", à l'occasion du "Fourth Interdisciplinary Symposium on the Heritage of Western Greece with special emphasis on τὸ καλόν to kalon: the beautiful, good, noble, fine", Sicily Center for International Education – Exedra Cultural Association Syracuse, 6-9 juin 2018, Siracusa.
- "Interiorità ed espressione. Appunti filosofici giovanili di Giorgio Colli" à l'occasion de "Trame Nascoste", 13-14 avril 2017, Palazzo Ducale, Genova.
- "The Body and the Unity of the Homeric Man" à l'occasion de la conférence 'Body and Corporeality in Ancient Philosophy', The Cambridge Graduate Conference in Ancient Philosophy 2017, 24-25 mars, Faculty of Classics.
- "Interiorità, organismo e soggetto: il problema dell'individualità in Colli", conférence "L'immediatezza e l'espressione", 21 janvier 2017, Tortona.
- "La pensée grecque de Nietzsche et Colli" à l'occasion des Journée d'Etudes Doctorales et Post-Doctorales, Toulouse, 12 et 13 janvier 2016, "Le retour aux anciens dans la philosophie des modernes", ICT.
- "Le religieux derrière la sagesse grecque" à l'occasion des Journée d'Etudes Doctorales et Post-Doctorales, Toulouse, 28 et 29 avril 2015, "Le retour du religieux et la philosophie". Institut Catholique de Toulouse.

Résumé de la thèse

La thèse examine le problème de l'individuation chez Aristote à partir d'une étude sur la génération des vivants. Ce choix a permis d'aborder un problème controversé selon une perspective quasiment inédite. La première partie de la thèse est une analyse de la génération des substances physiques dans le corpus aristotélicien. La deuxième partie étudie l'embryogenèse des vivants dans une perspective qui cherche à intégrer le modèle hylémorphique dans un autre modèle, plus complexe et exhaustif, qui est celui du développement dynamique. Dans la troisième partie, c'est le problème de l'individuation qui est visé. On achève l'analyse de la génération animale jusqu'à sa fin : le développement des caractères héréditaires et particuliers de chaque individu. Les deux thèses les plus connues – l'identification du principe d'individuation avec la matière ou la forme – sont discutées et critiquées. On propose enfin une solution qui établit trois causes particulières capables d'expliquer la génération d'un individu en tant qu'individu, en s'appuyant sur un passage de Métaphysique Λ 5. La quatrième partie prend en compte la spécificité de l'être humain dans la question de l'individuation. Il est question de l'individualisation de l'homme, c'est-à-dire du processus par lequel un certain individu cherche à se constituer comme sujet agent et personne morale autonome à l'intérieur d'une communauté donnée.